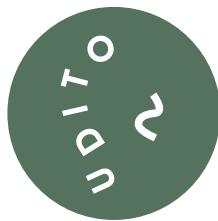


3. I SENSI E GLI ANIMALI



Talpa (Udito), scimmia (Gusto), avvoltoio (Olfatto), ragno (Tatto) e lince (Vista) sono gli animali utilizzati per evocare i Cinque Sensi in alcuni famosi Bestiari medioevali. Ad esempio il *Bestiaire d'Amour* di Richard de Fournival (ca. 1290, Biblioteca Pierpont Morgan. SM M. 459), appartenente ad un modello letterario generalmente utilizzato per offrire ammaestramenti morali e retorici.

Molti altri animali venivano però collegati ai sensi. È il caso dell'aquila, del leone che dorme ad occhi aperti, della gatta o del gufo che vedono di notte, del basilisco re dei serpenti (Vista), del cinghiale, dell'aspide, della sirena, della colomba, della lepre, del cervo e dell'asino (Udito), dell'elefante, del cane, dell'orso, della pantera e del falcone (Olfatto), dello scoiattolo, della scimmia, dell'orso, del maiale (Tatto), del maiale, del cervo, dello struzzo e ancora dell'orso (Gusto).

Prova a cercare, in questa sala, gli animali che erano utilizzati per rappresentare i Cinque Sensi. Troverai la scimmia al posto d'onore.

C'è un animale che potrebbe essere associato all'udito?

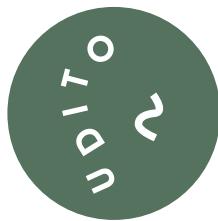
VISTA	UDITO	OLFATTO	TATTO	GUSTO
Lince	Talpa	Avvoltoio	Scoiattolo	Scimmia
Aquila	Cinghiale	Orso	Scimmia	Cervo
Basilisco	Orso	Elefante	Ragno	Orso
Lupo	Cervo	Cane	Orso	Maiale
Leone	Ape	Volpe	Maiale	Corvo
Gatto	Aspide	Maiale	Serpente	Struzzo
Gufo	Sirena	Dragone	Rospo	
Volpe	Colombia	Pantera	Tartaruga	
Corvo	Gallo	Topo	Gatto	
Scimmia	Asino	Falcone	Riccio	
Sirena	Cigno		Tasso	
Tigre	Lepre		Cigno	
	Dragone		Unicorno	
	Toro			



ESPLORA IL MODELLO
DI CASA ROMEI
CON IL TUO SMARTPHONE

ATTRaversa i tuoi sensi
ACROSS YOUR SENSES

3. THE SENSES AND ANIMALS



Mole (hearing), monkey (taste), vulture (smell), spider (touch) and lynx (sight) are the animals used to evoke the five senses in some famous medieval bestiaries. This is the case, for example, of Richard de Fournival's Bestiaire d'Amour (ca. 1290, Pierpont Morgan Library. SM M. 459), belonging to a literary model generally used to offer moral and rhetorical instruction.

However, many other animals were connected to the senses. This is the case of the eagle, the lion that sleeps with its eyes open, the cat or the owl that see at night, the basilisk king of the snakes (Sight), the wild boar, the asp, the siren, the dove, the hare, the deer and the donkey (Hearing), the elephant, the dog, the bear, the panther and the falcon (Smell), the squirrel, the monkey, the bear, the pig (Touch), the pig, the deer, of the ostrich and again of the bear (Gusto).

Try looking in this room for the animals that were used to represent the Five Senses. You will find the monkey in the place of honor.

Is there an animal that could be associated with hearing?

SIGHT	HEARING	SMELL	TOUCH	TASTE
Lynx	Mole	Vulture	Squirrel	Monkey
Eagle	Boar	Bear	Monkey	Deer
Basilisk	Bear	Elephant	Spider	Bear
Wolf	Deer	Dog	Bear	Pig
Lion	Bee	Fox	Pig	Crow
Cat	Asp	Pig	Snake	Ostrich
Owl	Siren	Dragon	Toad	
Fox	Dove	Panther	Turtle	
Crow	Rooster	Mouse	Cat	
Monkey	Donkey	Falcon	Curly	
Siren	Swan		Badger	
Tiger	Hare		Swan	
	Dragon		Unicorn	
	Bull			



EXPLORE
THE CASA ROMEI MODEL
WITH YOUR SMARTPHONE